

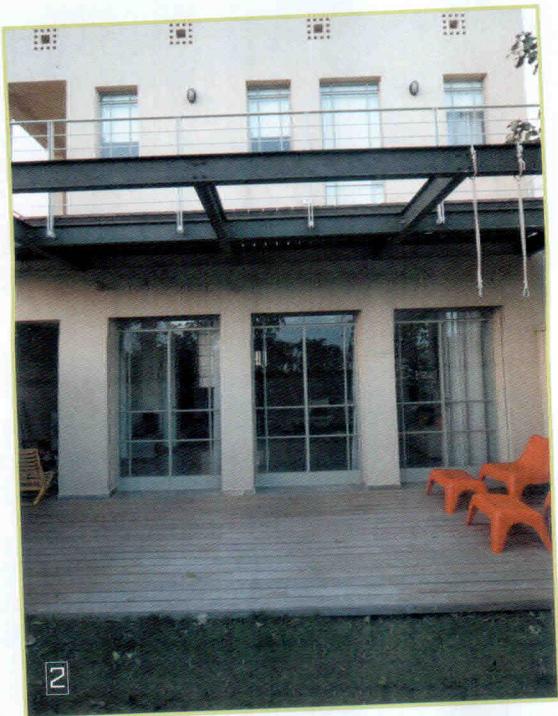
אדריכלות: דינה רצון, ערן גלן

עיצוב: אודי ואלר



בין כפרי לעתידי

בית כפרי המשלב חיצונית כפרית ועיצוב פנים בסגנון היי-טק



3-1. חזית הבית. סגנון בניה היוצר הרמוני עם סביבתו



אדמה וגג מרעפים. פנים הבית, בניגוד ליחסוניותו של המבנה, מתוכנן בסגנון היי-טקי/bgוני אפור, שחור, אדום ולבן. גרט המדרגות הממוקם במרכז הבית יוצר הפרדה בין החללים, בין אזור המטבח ופינת האוכל לבין חדר המגורים. ובוקומה העליונה - בין חדר ההוררים לבין חדר השינה של הילדים. המדרגות תוכננו מקוביות עץ מסוג "בוצ'ר בלוק" על גבי קונסטרוקטיבית מתחת שעוגנה לקיר הבטון הצבוע כולה בטיח בטוני, המדגיש את החומר. המדרגות נראות כאילו הן "שtolole" בתוך הקיר, ומנגד קיים מעקה קליל ומרחף.



ב לב שכונה חדשה במערב הוד השרון תוכננה ייחידת דיוור אחד מתוך דו-משפחתי, במגרש בשטח של 225 מ"ר בלבד. נתוני המגרש (צורתו ושטחו) מכתיבים תוכנן של בית צר ואורך אשר יוצר חלקה לשניים, כאשר הכניסה במרכז ומולה גרם המדרגות המשמש כאולםנט פיסולי ומרכזי בבית.

מהינה היחסונית נבחר הסגנון הכפרי, המתאים עצמו לסגנון הבניה הקיים בשכונה ובאזור כלו - סגנון אשר יוצר הרמוני עם סביבתו. פרטיו הגמר בחוץ טופלו בצבעי חול ים, צבעי

בתכנון נעשה מאמץ להתאים את הבית לסבירתו, כמו גם לעצב את תוכנו על פי טעם ורצונות של השוכנים בו



3-1. מבטים בחדר המגורים ולפניהם האוכל. גרט המדרגות אלמנט פיסולי

